

# ROCÍO TATO

## TRAYECTORIA

### CINE

#### 2017: CONTIGO NO, BICHO

Dirección: Miguel Ángel Jiménez

#### 2014: CARMINA Y AMÉN

Dirección: Paco León

### CORTOMETRAJES

#### 2024: PURA Y ALMA



Dirección: Rafael Amargo / Producción: Cinema Vista Productions

#### 2018: TRECE Y DOS



Dirección: Laura Díaz / Producción: Laurarte Design Studio

#### 2017: CON-VIVENCIAS "LAVAPIÉS"

Dirección: Nela Linares / Producción independiente

#### 2017: TE NECESITO



Dirección: Laura Díaz / Producción: Laurarte Design Studio

#### 2017: BÚHO, EL CHICO DE COMPAÑÍA

Dirección: Pedro Soroa / Producción: Mincasor

#### 2009: EL LUGAR DEL CRIMEN

Dirección: Manuel Colinas / Producción: MACSA Films

#### 2007: LA CURIOSIDAD MATA

Dirección: Fernando Sanz / Producción independiente

### CAMPAÑAS PUBLICITARIAS

#### 2023: AMOR SIN BARRERAS LGTBI - Grupo Rainbow Lions de ING

Dirección: Antonio Castro

### DOCUMENTAL

#### 2014: UNA HISTORIA DE TRANSPORTE ACCESIBLE

Dirección: Liliana Concstell / Producción: Oceánidas

### TEATRO

#### 2017 - 2018: SIGNÓTICA

Direcciones: Assumpta Serna, Francesc Albiol y Iratxe Quintana  
First Team y Escena Global

#### 2004 - 2007: LAS BRUJAS DE SALEM, Reparto de Rebecca Nurse

#### 2002 - 2003: LA CASA DE BERNARDA ALBA, Reparto de La Poncia

Dirección: Marisol Serna  
Selasaballt - ASPAS, Madrid

### JURADO

#### 2023: LA PECCA XV Pequeño Certamen de Cine de Ambiente en Sevilla



### > ACTRIZ SORDA <



#### Madrid y Sevilla

Altura: 1,52m / Peso: 56kg  
Rubio / Ojos marrones



#### Email

contacto.rociotato@gmail.com



#### Representante



#### Instagram

@rocio\_tato

### IDIOMAS

- Español
- Lengua de Signos Española
- Castellano
- Sistema de Signos Internacional
- Inglés

### PREMIOS Y NOMINACIONES

#### Nominada al Mejor reparto "Pura y Alma"

IV Festival de Cine Internacional Premios Lorca, Granada. **2024**

#### Ganadora al Mejor actriz "Trece y Dos"

VIII Festival de Arte en Signos Manos K Rien MKR, San Sebastián. **2019**

#### Nominada al Mejor reparto "Te necesito"

II Festival de Cortometrajes Premios "El Grito", Madrid. **2017**

# ROCÍO TATO

## FORMACIÓN ACADEMICA / COMPLEMENTARIA

### 2025: UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia

Las lenguas de signos, ¿Son lenguas?

### 2021: FUNDACIÓN CNSE

Especialista en Lengua de Signos Española

### 2019: CDN - Centro Dramático Nacional

Taller de Cultura Sorda - Roberto Pérez y Julián Fuentes

### 2017: FUNDACIÓN FIRST TEAM

Curso Intensivo de interpretación ante la cámara - Assumpta Serna

## CASTING

### PELICULAS Y CORTOMETRAJES

Carmina y Amén; de Paco León

El Móvil; de Manuel Martín Cuenca

Contigo no, bicho; de Miguel Ángel Jiménez

El mundo es suyo; de Alfonso Sánchez

Pura y Alma; de Rafael Amargo

### SERIES

Centro Médico

Servir y Proteger; de Tirso Calero

El Accidente; de Daniel Écija

La casa de papel; de Álex Pina

Foodie love; de Isabel Coixet

Vampire Academy; de Julie Plec

### CAMPAÑAS PUBLICITARIAS

ONCE (3)

Ascensores OTIS

Amazon Alexa

Fundación Adecco

Grupo Rainbow Lions de ING

Whisky J&B

Hotels.com

Ikea

### TEATRO

Hamlet (Ofelia), The Black View



> ACTRIZ SORDA <

### Madrid y Sevilla

Altura: 1,52m / Peso: 56kg

Rubio / Ojos marrones

#### Email

contacto.rociotato@gmail.com

#### Representante



#### Instagram

@rocio\_tato

### IDIOMAS

- Español
- Lengua de Signos Española
- Castellano
- Sistema de Signos Internacional
- Inglés

### PREMIOS Y NOMINACIONES

#### Nominada al Mejor reparto "Pura y Alma"

IV Festival de Cine Internacional Premios Lorca, Granada. **2024**

#### Ganadora al Mejor actriz "Trece y Dos"

VIII Festival de Arte en Signos Manos K Rien MKR, San Sebastián. **2019**

#### Nominada al Mejor reparto "Te necesito"

II Festival de Cortometrajes Premios "El Grito", Madrid. **2017**